



Luzera: L'essenza del suo percorso artistico

2021

Impulso: Verso la luce, Bordighera, Italia

Kunstakademie Bad Reichenhall, Germania

2011 – 2021

Alfred Darda

Attingere dall'irrealizzabile, Tecnica mista, Assemblage,

Il fenomeno Colori, Dal frammento al tutto, Pittura sperimentale, Il laboratorio di pittura, Strutture di base della creazione dell'immagine

2017

Jupp Linssen, Stefan Skowron

Immagini di riferimento - di un modello - di se stesso

2015

Prof. Jo Bukowski

Disegno libero

2005 – 2009

Sabine Moricca-Hörler, Atelier Farbraum, Svizzera

Scultura su pietra, Studi di chiaro-oscuro con carbone, Studi di ritratti, Lavori plastici con gesso

2004 – 2008

Mag. Peter Noebauer, Austria

Lavori plastici, argilla, pietra ollare, Studio di metamorfosi, Lavori di ruota cromatica secondo Goethe

2000 – 2001

Graphik Design mLI. Martin Lesch, Ockenheim, Germania

Effetto dei colori nello spazio e sull'essere umano

1998 – 2009

Graphik Design mLi. Martin Lesch, Ockenheim, Germania Studio LUCE e Materia nell'opera di Otto Greis, Gerhard Richter, James Ensor

Imparare a osservare – realizzare nella propria espressione di colori e di forme, Lavori con Acquarelli

1997

Impulso nelle rocce ocra del Roussillon, Haute Provence, Francia

1961 - 1959

Impulso nell'infanzia, Germania

Immagini su strada di grandi dimensioni con sedimenti e pigmenti della natura

Fiere dell'Arte

2018

Lausanne ART FAIR, Losanna, Svizzera, Catalogo

2017

MAG -Contemporary Art Fair, Montreux, Svizzera, Catalogo

2016

Art Shopping Paris 2016, Le Carrousel du Louvre, Francia, Catalogo

2015

Art Monaco 2015, Monaco, Catalogo

Chester Arts Fair 2015, Chester, Inghilterra

Mostre personali

2023

ESPERIENZE D'ARTE DI LUZENA

Dall'oscurità alla Luce (Von der Dunkelheit zum Licht)

SOLE MARE

TERRA

VIAGGIO IN ORIENTE

Curatore Prof. Dott. Giampaolo Trotta, Firenze

Bordighera, Italia

Mostra e presentazione della pubblicazione

“Libertà e Potere · Potere e Libertà”

Regione Toscana, Palazzo Sacratì Strozzi, Sala del Pegaso, Piazza del Duomo, Firenze, Italia

Curatore Prof. Dott. Giampaolo Trotta, Firenze

2019

Romania

“Mamă Pământ · Tată Cerul · Vreau să-mi trăiesc EU-I”, Madre Terra · Padre Cielo · Voglio vivere IO

Pitești, Biblioteca Județeană “Dinicu Golescu”

Curtea de Argeș, Centrul de Cultura și Arte “George Topârceanu”

Râmnicu Vâlcea, Muzeul de Artă “Casa Simian”

Curatore Prof. Dott. Giampaolo Trotta, Firenze

Liechtenstein

“offenheit offenSein erÖffnung”

Kulturhaus Stein Egerta, Schaan

Curatore Dott. Prof. Giampaolo Trotta, Firenze

2018

“Libertà e Potere · Potere e Libertà”

Monastero dei Benedittini, Sala Novelli, Monreale, Sicilia, Italia

Curatore Prof. Dott. Giampaolo Trotta

2017

“La Luce Interna” · Galleria de Arte Mentana, Firenze, Italia

2014

“BilderKinderLeben”

Kulturhaus Pfrundbauten, Eschen, Liechtenstein

2009

Quadri: Vita · Ampiezza, Bingen, Germania

Curatore Martin Lesch

2008

Quadri: Io voglio vivere, San Gallo, Svizzera

Curatrice Sabine Moricca-Hörler

Mostre collettive

2024

Intercontinental Art Exhibition

“United Nations- symbol of life, freedom & happiness” USA, New York, sede centrale delle Nazioni Unite, Svizzera, Ginevra, Palais des Nations (previsto)

2023

Un secolo di marine a Bordighera

Mostra a cura dell'Archivio Balbo, Bordighera, Italia, Catalogo

2022

Romania

INTERNATIONAL MAIL ART EXHIBITION

“Centenary of the Coronation”, National Museum of the Union, Alba Iulia

XXVIIIth INTERNATIONAL MAIL ART EXHIBITION Aiud 2022,

“Labyrinth”, Inter-Art Galleries Aiud

2019

BIENNALE ARTE 2019, Venezia, Italia

All'interno della sala dati: Una digitologia dello spazio d'arte

2018

Visarte Liechtenstein Triennale 2018, Principato del Liechtenstein, Catalogo

2017

XI Florence Biennale 2017, Firenze, Italia, Catalogo

2016

“Il denominatore comune”

Städt. Galerie Feuerhaus, Bad Reichenhall, Germania, Catalogo

Premi

2022

ACC Huifeng International Bilingual magazine, Shanghai, China

Consulente di pittura internazionale

2020

Rappresentante per il Liechtenstein alla Intercontinental Art Exhibition
"UNITED NATIONS – symbol of life, freedom & happiness" New York, USA

Art Magazine, Florida, USA Art & Beyond

2017 / 2016

Premi: Copertina anteriore, posteriore e interna

Art Domain Group, Lipsia, Germania

Palm Art Award 2015

Premio di riconoscimento

Viaggi e studi d'Arte

2019 Romania, Transilvania, La prima coppia reale, Architettura ortodossa, Tracce dei Templari

2018 Sicilia, Architettura al tempo di Ruggero II, Templi greci

2017 Firenze

2013 Egitto, Il Cairo e le sue piramidi

2011 – 2013 Manisola Philosophisches Institut Roland van Vliet, Paesi Bassi Viaggi d'arte e filosofia, I Catari e il loro destino, Architettura dei Beduini, Greci e Romani. Giordania, Petra

2010 Egitto, Complesso di templi della Faraona Hatschepsut, Valle dei Re

2009 Turchia, Efeso

La cattedrale di Chartres, Francia

2007 Marcus Schneider, Svizzera

Architettura

2006 Graphik Design mLI. Martin Lesch, Ockenheim, Germania

La bella finestra

2004 Robert Halfen, Svizzera

Architettura und Arte del vetro

2004 Isole di Capo Verde, paesaggio di savana

2003 Mag. Peter Noebauer, Österreich
La chiesa romana a Vézelay e la cattedrale di Chartres, Francia

2003 Cuba, Edifici coloniali
César Manrique, Lanzarote: Architettura e paesaggio, Isole Canarie

2002 Dr. Jürgen Scheuerle, Germania
Formazione dei sensi, Lanzarote, Isole Canarie

Opere nelle collezioni pubbliche

2018
Accademia delle Arti del Disegno, Firenze, Italia

2023 - 2020
“Inter - Art” Foundation Aiud, Romania

2021
Ambasciata del Principato del Liechtenstein, Berlino, Germania

Pubblicazioni

2023
Dall'oscurità alla Luce
L'arrivo di Luzena a Bordighera, libro IT/DE/FR/EN, Edizioni Polistampa, Firenze
Libertà e Potere · Potere e Libertà, libro IT/DE/EN, Florence Art Edizioni, Firenze
SOLE MARE, libro IT/DE, LUZENA ARTE EDIZIONI; Bordighera

SANREMO, Rivista
Autunno SOLE MARE
Inverno Il tempio di Lopnur

2022 -2021
ACC Huifeng International Bilingual magazine, Shanghai, China

2020

Depliant alla mostra

“ADESSO in pieno nella materia”

Art Album “Graphic feelings 2020”

“Inter-Art” Foundation Aiud, Romania

2022 - 2020

International Writer’s Journal, Ohio, USA

2019

Depliant alla mostra

“Mamă Pământ · Tată Cerul · Vreau să-mi trăiesc EU-I”, Madre Terra · Padre Cielo · Voglio vivere IO

2018

Depliant alla mostra

“Libertà e Potere · Potere e Libertà”

2018 - 2015

Art & Beyond Magazine, Publisher Mila Ryk, Florida USA

“Mass and Power2”

Bildbeschreibung des Kunstkritikers, Prof. Dott. Giampaolo Trotta, Firenze

“VEREDELUNG” (Sublimazione)

“Mystical Spaces” (Spazi mistici)

“The Golden Lance” (La lancia d'oro)

“Transsubstantiatio” (Transsustanziazione)

“Emotion e Raison” (Emozione e Ragione) Intervista con Barbara Walder

ESPERIENZE D'ARTE

LUZENA ARTE DI BARBARA WALDER

Piazza Ruffini · 18012 Bordighera (IM)

M+ 39 349 306 3154

LuzenaArte@proton.me · www.luzena.art

